

ИТОГИ

студенческих чтений «Я и мир красоты!» для обучающихся государственных профессиональных образовательных организаций, подведомственных министерству образования Новосибирской области

В ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» 22 марта 2019 года в шестой раз прошел очный этап студенческих чтений «Я и мир красоты!». В чтениях приняли участие 57 студентов и научных руководителей. Были подготовлены творческие работы – доклады, проекты, презентации экспериментальных работ. Участвовали студенты из 11 профессиональных образовательных организаций Новосибирской области, в качестве слушателей на чтениях присутствовало более 120 студентов Новосибирского колледжа парикмахерского искусства 1 и 2 курсов.

Работы представляли собой индивидуальные и коллективные проекты. Темы исследований включали в себя использование фракталов при проектировании одежды и разработку интерьеров, применение растений в дизайне окружающей среды и украшение окружающего мира своими руками, освоение современных приемов обработки волос и выполнение макияжа, способы украшения блюд и особенности еды как арт-объекта. Большая часть работ имела практическую направленность – студенты представляли макеты, коллекции, фотографии, показывающие слушателям оригинальность выполненных работ.

Защита работ проходила по четырем секциям. В каждой секции требовательное жюри, состоявшее из работников профессиональных образовательных организаций, работодателей, экспертов Союза «Молодые профессионалы (WorldSkills Россия)» определило победителя и двух призеров, которые были награждены дипломами министерства образования Новосибирской области. Также наиболее яркие работы были награждены дипломами ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства».

Секция 1 Промышленный, ландшафтный, архитектурный дизайн

Все призовые места заняли студенты, обучающиеся в ГАПОУ НСО «Новосибирский архитектурно-строительный колледж»

1 место – Стрижакова Ксения Владимировна, представившая экспериментальную работу «Озеленение зданий в архитектурном дизайне», руководитель Худоногова Вера Сергеевна.

2 место – Баранников Александр Андреевич, Аксаментов Денис Евгеньевич, представившие проект «Элементы Декора в интерьере стиля “Стимпанк”», руководитель Шефер Мария Васильевна.

3 место – Дуйсенова Алина Алексеевна, представившая проект ««Картины из войлока как “Цветовое пятно“ для интерьера», руководитель Шефер Мария Васильевна.

За лучшее представление работы в номинации «Коллективный проект» дипломом ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» были награждены

Иванова Дарья Владимировна, Гребен Даниил Владимирович, Сон Артем Сергеевич, обучающиеся ГБПОУ НСО «Новосибирский политехнический колледж» (проект «Ландшафт в стиле “Русская усадьба”»), руководитель Бирюкова Елена Николаевна).

Также дипломом ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» за креативный проект был награжден Величко Дмитрий Иванович, обучающийся ГАПОУ НСО «Новосибирский архитектурно-строительный колледж» (проект «Символ года. Макет топиарной фигуры для ландшафтного дизайна»), руководитель Муравьёва Елена Владиленовна).

Секция 2 Мода и мир красоты

1 место – Мазер Александр Евгеньевич, Ванюшкин Петр Владимирович, обучающиеся ГАПОУ НСО «Татарский политехнический колледж», за защиту проекта «Неповторимость, выражение своего собственного я - через науку “Информатика”», руководитель Егорина Светлана Евгеньевна.

2 место – Чурсина Елизавета Алексеевна, обучающаяся ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства», за защиту проекта «Волшебный мир бисера», руководитель Нагаева Алена Геннадьевна.

3 место – Вернер Эльвира Ринатовна, обучающаяся ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж», за представленный проект «Оформление фотозоны “Дизайн одежды”», руководитель Непей-пиво Елена Ивановна.

Дипломом ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» за творческий подход к работе была награждена Гулькина Карина Константиновна, обучающаяся ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства», за представленный проект «Волшебный мир лоскутной мозаики», руководитель Ковригина Светлана Николаевна.

Секция 3 Индустрия красоты

В этой секции все участники были обучающимися ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства».

1 место – Волошина Юлия Андреевна – за доклад «Ознакомление и технология выполнения процедуры “Кератиновое выпрямление волос”», руководитель Бекишева Татьяна Александровна.

2 место – Зотова Ксения Валерьевна – за доклад «Оформление бровей», руководитель Шевердяева Валентина Ивановна.

3 место – Шимолина Елизавета Александровна – за доклад «Свадебный макияж», руководитель Шевердяева Валентина Ивановна.

Дипломами ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» были награждены:

- Гребенщикова Светлана Игоревна (доклад «Шиммеринг волос», руководитель Морозова Яна Валерьевна) – за новизну исследования;

- Романцова Наталья Геннадьевна (доклад «Современные виды окрашивания волос», руководитель Бекишева Татьяна Александровна) – за глубину исследования;

- Борисова Алина Валентиновна (доклад «Безопасный пирсинг», руководитель Пурясова Любовь Георгиевна) – за актуальность выбранной темы.

Секция 4 Искусство оформления блюд

1 место – второй год подряд завоевала Фролкина Анна Александровна, обучающаяся ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж питания и сервиса». В этот раз она представила доклад «Птифуры и конфеты ручной работы в оформлении Candy bar». Руководители - Мордвинова Екатерина Владимировна и Карлин Виталий Валерьевич

2 место – Плеханова Ксения Викторовна, обучающаяся ГБПОУ НСО «Куйбышевский политехнический колледж», за доклад «Дизайн ресторанных блюд сегодня», руководитель Кондратьева Татьяна Порфирьевна.

3 место – Сыздыкова Зиля Игоревна, обучающаяся ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж электроники и вычислительной техники», за доклад «Оформление татарского блюда “Чак-чак”», руководитель Васечко Виктория Николаевна.

Дипломом ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства» за яркий взгляд на профессию была награждена Ковалева Ангелина Ивановна, обучающаяся ГАПОУ НСО «Новосибирский лицей питания», за доклад «Искусство оформления блюд», руководитель Мельникова Марина Викторовна.

Студенческие чтения способствовали развитию познавательной активности обучающихся, содействовали профессиональной самореализации студентов через творческую деятельность.

Тезисы докладов участников очного этапа чтений будут размещены на официальном сайте Новосибирского колледжа парикмахерского искусства (<http://www.nkpinso.ru>).