Министерство образования Новосибирской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области
«Новосибирский колледж парикмахерского искусства»

Согласовано
Директор Орлова В.В.
_____
_____
_____

Утверждаю
Зам.директора по УПР
_____ Л.С.Алферова
«28» 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 03 Выполнение фейс-арта, боди-арта

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ СПО 43.02.03 СТИЛИСТИКА И ИСКУССТВО ВИЗАЖА

УКРУПНЕННАЯ ГРУППА ПРОФЕССИЙ 43.00.00 СЕРВИС И ТУРИЗМ

(УГЛУБЛЕННАЯ ПОДГОТОВКА)

Рассмотрено на заседании МК
преподавателей и мастеров
профессиональной подготовки
Протокол № 01 от «28» августа 2020 г.

Председатель МК
_____ Битюцких М.В.

Новосибирск, 2020

Программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.03Стилистика и искусство визажа, учебного плана по специальности, рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 Выполнение фейс-арта, боди-арта, Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.04.2013г. №291.

Организация-разработчик: ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»

Разработчики:
Супрун Т.А., преподаватель спецдисциплин

Рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседании методической комиссии преподавателей и мастеров профессиональной подготовки
28.08.2020 г. протокол № 1

© ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж парикмахерского искусства», 2020.

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ…… 4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ……. 5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ.. 6
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ …….. 8
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ …… 10

ПРИЛОЖЕНИЯ……. 15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования43.02.03Стилистика и искусство визажа в части освоения вида деятельности (ВД):

Выполнение фейс-арта, боди-арта

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 3.2. Выполнять рисунки в технике фейс-арт.

ПК 3.3. Выполнять рисунки в технике боди-арт.

ПК 3.4. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

Производственная практика реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.03 Выполнение фейс-арта, боди-арта.

1.2. Цели и задачи производственной практики:

Цель - формирование у обучающихся профессиональных компетенций в условиях реального производства.

Задачи:

- овладение студентами профессиональной деятельностью, развитие профессионального мышления;
- закрепление, углубление, расширение и систематизация знаний, закрепление практических навыков и умений, полученных при изучении профессионального модуля;
- проверка профессиональной готовности к самостоятельной трудовой деятельности выпускника.

1.3. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики

Всего 2 недели, 72 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В результате освоения производственной практики обучающийся должен**:**

иметь практический опыт:

- организации подготовительных работ;
- выполнения фейс-арта, боди-арта;
- осуществления коррекции услуги;

уметь:

- организовывать рабочее место;
- организовывать подготовительные работы;
- пользоваться профессиональными инструментами;
- выполнять рисунки в различных художественных техниках;
- выполнять фейс-арт и боди-арт в различных техниках;
- осуществлять коррекцию услуги;

а также развивать общие и профессиональные компетенции.

Коды формируемых ПК и ОК	**Наименование результата освоения практики**
ПК.3.1.	Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.
ПК.3.2.	Выполнять рисунки в технике фейс-арт
ПК.3.3.	Выполнять рисунки в технике боди-арт
ПК.3.4.	Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ПП. 03 ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03 ВЫПОЛНЕНИЕ ФЕЙС-АРТА, БОДИ-АРТА

Коды ПК	Наименование вида работы	Содержание работы		Объем часов
ПК 3.1	Организации подготовительных работ для проведения услуг фэйс-арта, боди-арта	1.	Организация и выполнение подготовительных работ для выполнения услуг фэйс-арта, боди-арта – подбор инструментов и материалов, проведение дезинфекции и стерилизации контактной зоны, проведение контроля безопасности	6
ПК 3.2	Выполнение вечернего фейс-арта	1.	Выполнение вечернего фейс-арта в различных художественных техниках	6
	Выполнение свадебного фейс-арта	1.	Выполнение свадебного фейс-арта в различных художественных техниках	6
	Выполнение детского фейс-арта	1.	Выполнение детского фейс-арта в различных художественных техниках	6
	Выполнение сказочного фейс-арта	1.	Выполнение сказочного фейс-арта в различных художественных техниках	
	Выполнение конкурсного фейс-арта	1.	Выполнение конкурсного фейс-арта в различных художественных техниках	6
ПК 3.3	Выполнение тематического боди-арта	1.	Выполнение тематического боди-арта в различных художественных техниках	6
	Выполнение праздничного боди-арта	1.	Выполнение праздничного боди-арта в различных художественных техниках	6
	Выполнение рекламного боди-арта	1.	Выполнение рекламного боди-арта в различных художественных техниках	6
	Выполнение боди-арта для шоу-показов	1.	Выполнение боди-арта для шоу-показов в различных художественных техниках	6
ПК 3.4	Осуществление коррекции услуги	1.	Контроль выполненной работы и осуществление коррекции	6

			услуги фейс-арта, боди-арта	
		2.	Выполнение заключительных работ	
	Дифференцированный зачет	1.	Выполнение фейс-арта, боди-арта	6
			Всего	**72**
	Сроки проведения - 2 курс 4 семестр 42-43 недели			

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

1. Оборудование: пневматический стул для мастера, стул для посетителя, столик для профессиональных препаратов, стол туалетный, тумбочка, зеркало, раковина для мытья рук, сушуар, стерилизатор.

2. Инструменты, приспособления, инвентарь:

инструменты, приспособления, принадлежности: инструменты для оказания услуг фейс-арта, боди-арта, индивидуальные лампы, стерилизатор, бактерицидная лампа, водонагреватель, полотенца, салфетки;

инвентарь: одноразовые перчатки, швабра–щетка.

3. Средства обучения: нормативные документы, учебная литература, справочники, журналы мод, средства наглядной информации (стенды, плакаты, фотографии), технические средства обучения (компьютер, DVD-проигрыватель, учебные диски).

Информационное обеспечение учебной практики

Основные источники:

1. СанПиН 2.1.2.2631 – 10. Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги. – М.: Росстандарт, 2010. – 20с. http://files.stroyinf.ru/Data1/58/58649/

2. Остроумова Е.Б. Выполнение фейс-арта, боди-арта [Текст]: учебник по специальности "Стилистика и искусство визажа" / Е. Б. Остроумова, О. В. Невская. - Москва: Академия, 2018. – 250 с.

Дополнительные источники

1. Альбом репродукций картин из собрания Государственной Третьяковской Галереи. – М.: «Изобразительное искусство», 1987.

2. Беляева С.Е. Специальный рисунок и художественная графика: учебник/ С.Е. Беляева. – М.: ИЦ «Академия», 2017.

3. Ломов С.П. Цветоведение: Учебное пособие/ С.П. Ломов. – С-Пб.: изд. Владос, 2015.

Периодические издания:

1. Журнал Ki magazin KOSMETIK international 2015-2020 гг.

Интернет-ресурсы:

1. 900 картин самых известных художников. – Режим доступа: https://gallerix.ru/album/200-Russian

2. Я ВИЗАЖИСТ (beauty.net.ru) http://beauty.net.ru/vizage/

3. Форум визажистов Make-up профессиональная косметика (pf-v.ru) http://pf-v.ru
4. http://www.cosmopress.ru/periodical/lne.php

4.2. Общие требования к организации образовательного процесса

Производственная практика проводится в учебно-производственных мастерских колледжа, лабораториях ресурсного центра или организациях индустрии красоты на основе договоров, заключаемых между колледжем и этими организациями.

Производственная практика проводится концентрированно, после изучения междисциплинарного курса МДК 03.01. Технология фейс-арта и боди-арта и учебной практики. Продолжительность производственной практики для обучающихся не более 36 часов в неделю. По окончании производственной практики предусмотрен дифференцированный зачет.

В течение всего периода практики на студентов распространяются:

- правила внутреннего распорядка учебно-производственной мастерской, колледжа, принимающей организации;
- требования охраны труда;
- трудовое законодательство Российской Федерации.

Колледж контролирует реализацию программы и условия проведения производственной практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми.

4.3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Организацию и руководство производственной практикой осуществляют руководители практики от колледжа и от организации.

Мастера производственного обучения, которые руководят производственной практикой, должны иметь высшее образование или среднее специальное образование, соответствующее профилю профессионального модуля и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Мастера должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в три года. Руководителями производственной практики от организации, как правило, назначаются специалисты организаций, имеющие высшее или среднее специальное профессиональное образование.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты производственной практики определяются программой практики, разрабатываемой колледжем.

Практика завершается дифференцированным зачетом при условии положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и колледжа об уровне освоения профессиональных компетенций; наличия положительной характеристики организации на обучающегося/студента по освоению общих компетенций в период прохождения практики; полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику. Итоговая оценка за практику выставляется по 5–бальной системе и вносится в зачетную книжку.

Результаты прохождения практики представляются обучающимся/студентом в колледж и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации. Обучающиеся/студенты, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ПК 3.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика	Правильность выполнения подготовительных работ по обслуживанию клиентов в соответствии с должностными инструкциями и правилами	– наблюдение и экспертная оценка во время выполнения работ на производственной практике
ПК 3.2. Выполнять рисунки в технике фейс-арт	Точность соблюдения правил техники безопасности при выполнении фейс-арта в соответствии с инструкцией	– наблюдение и экспертная оценка во время выполнения работ на производственной практике
	Правильность подбора и соблюдения норм расхода препаратов, соблюдение времени, затрачиваемого на выполнение работ в соответствии с инструкцией	
	Демонстрация профессионального владения приемами выполнения фейс-артав соответствии с инструкцией	
	Точность соблюдения последовательности и правильность выполнениявсех приемов фейс-арта	

	Правильность выполнения и контроль всех видов фейс-арта в соответствии с инструкционно-технологическими картами	
ПК 3.3. Выполнять рисунки в технике боди-арт	Точность соблюдения правил техники безопасности при выполнении боди-арта в соответствии с инструкцией	– наблюдение и экспертная оценка во время выполнения работ на производственной практике – экспертная оценка защиты выполнения технологической задачи
	Правильность подбора и соблюдения норм расхода препаратов, соблюдение времени, затрачиваемого на выполнение работ в соответствии с инструкцией	
	Демонстрация профессионального владения приемами выполнения боди-арта в соответствии с инструкцией	
	Точность соблюдения последовательности и правильность выполнения всех приемов боди-арта	
	Правильность выполнения и контроль всех видов боди-арта в соответствии с инструкционно-технологическими картами	
ПК 3.4. Организовать заключительные работы по обслуживанию заказчика	Точность соблюдения очередности этапов выполнения заключительных работ по обслуживанию заказчика	– наблюдение и экспертная оценка во время выполнения работ на производственной практике
	Точность соблюдения критериев оценки работ	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Демонстрация понимания сущности и социальной значимости своей будущей профессии, демонстрация интереса к будущей профессии Успешное прохождение учебной и производственной практики Участие в профессиональных кон-	Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике Анализ участия обучающихся во внеурочных мероприятиях, конкурсах, проектах связан-

	курсах, в научно-практических конференциях, в социальных проектах, связанных с профессией	ных с профессией
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов; демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач Успешное прохождение учебной и производственной практики Участие во внутриколледжном самоуправлении (по выбору)	Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике Анализ отзывов о прохождении практики обучающимися (характеристик по практике) Анализ участия обучающихся в самоуправлении
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	Демонстрация профессиональной готовности: – анализировать рабочую ситуацию, – осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку собственной деятельности, – находить и применять способы коррекции, принимать технологические решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике Анализ самоотчетов обучающихся по производственной практике Анализ анкет обучающихся
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития Использование различных источников информации – профессиональная литература, интернет и др. – Успешное участие в учебных проектах, научно-практических конференциях и др.	Поиск литературы по каталогу Работа с интернетом, электронными информационными ресурсами Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершен-	Демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в профессиональной деятельности, готовности к применению ИКТ при подготовке элек-	Экспертное наблюдение и оценка демонстрации навыков использования ИКТ Анализ результатов участия обучающихся

ствования профессиональной деятельности.	тронных презентаций, защите рефератов, участии в научно-практических конференциях и др.	в учебных проектах, научно-практических конференциях и др. Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике
ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.	Демонстрация коммуникативной готовности: – к взаимодействию с обучающимися, – преподавателями и мастерами в ходе обучения, – с клиентами в ходе прохождения учебной и производственной практик	Экспертное наблюдение и оценка взаимодействия с преподавателями, мастерами п/о, одногруппниками во время учебно-производственного процесса Экспертное наблюдение и оценка взаимодействия с руководством, коллегами и клиентами во время производственной практики Анализ результатов участия во внеурочных мероприятиях – соревнованиях, конкурсах проф. мастерства и др.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	Демонстрация профессиональной готовности: – ставить цели, – мотивировать деятельность подчиненных, – организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий	Экспертное наблюдение и оценка взаимодействия с преподавателями, мастерами п/о, одногруппниками во время учебно-производственного процесса Экспертное наблюдение и оценка взаимодействия с руководством, коллегами и клиентами во время производственной практики
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного раз-	Демонстрация профессиональной готовности: – самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,	Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике Анализ отзывов о про-

вития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	– заниматься самообразованием, – осознанно планировать повышение квалификации Участие в мастер-классах, семинарах, вебинарах	хождении практики обучающимися (характеристик по практике) Анализ участия в мастер-классах, семинарах, вебинарах
ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	Демонстрация готовности к смене технологий в профессиональной деятельности	Экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на производственной практике